

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет по образованию г. Барнаула

МБОУ "Лицей №112"

РАССМОТРЕНО

МО учителей

протокол №1 от
«21»августа2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Педагогический совет

протокол №1 от
«22»августа2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

**директор МБОУ
«Лицей №112»**

Дир. Г.Н. Гаврин
приказ №210/01-02 от
«22» августа2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«Вязание»

5 класс

Составитель: Лоренц С. С.
учитель технологии
первой категории

Пояснительная записка

Учеными физиологами установлено, что мелкая моторика рук и уровень развития речи и памяти школьников находятся в прямой зависимости друг от друга. Школьники с низким уровнем развития моторики быстро утомляются, им трудно выполнять письменные задания, концентрировать внимание, делать выводы. У детей появляются чувство тревоги, возникают комплексы, что в дальнейшем приводит к отставанию в учебе.

Практика показывает, что огромный толчок для развития моторики рук детей дает вязание, перемотка ниток, завязывание и развязывание узелков.

Данная программа направлена на обучение детей вязанию крючком. Вязание крючком – процесс ручного изготовления полотна или кружева из ниток с помощью вязального крючка. Вязание крючком одно из самых первых изобретенных человеком ремесел. Изначально это было исключительно мужское ремесло, но постепенно стало женским. Современное искусство вязания крючком было разработано в 16 –м веке в Англии и во Франции. Так же известно о том, что образцы вязания были найдены в индейских племенах в начале 20 века. В России вязание крючком получило распространение с конца 19 века. Этим рукоделием занимались женщины на посиделках. Мастерицы вязали преимущественно кружева, заимствуя для них узоры из народной вышивки крестом и ткачества. Пройдя через века, оно дошло до наших дней, получило развитие и стало одним из любимых занятий, как взрослых, так и детей. Множество красивых, полезных, необходимых в повседневной жизни вещей могут изготовить учащиеся, умея вязать. Клубок ниток и небольшой компактный инструмент – крючок, таят в себе неограниченные возможности. Вязание крючком отличается быстротой и возможностью создавать не только одежду (свитер, шарф, платье), отделочных элементов (воротнички, манжеты, пуговицы) или

украшений (салфетки, занавески, покрывала), но и игрушки, бижутерию, модные аксессуары, что будет интересно детям.

Курс обучения вязания крючком планируется на 1 учебный год с расчетом на самостоятельную работу детей. Занятия проводятся с учащимися 5 классов один раз в неделю. Практика показывает, что этот возраст наиболее подходит для овладения техникой вязания в силу и физических способностей, и из-за слабо развитой моторики мелких мышц пальцев рук.

Обучение рекомендуется строить так, чтобы учащиеся сначала хорошо усвоили основные приемы вязания крючком и их условные обозначения, а затем попробовали связать небольшое изделие.

В процессе реализации программы используются информационно – компьютерные технологии. Учащимся даются рекомендации по работе с интернет ресурсами при отборе материалов, идей и способов вязания.

Цель: Развитие творческого потенциала детей посредством изготовления мягких игрушек в технике вязания крючком.

Задачи программы:

1. Раскрытие индивидуальных творческих способностей учащихся.
2. Развитие художественного вкуса при выборе цветовой гаммы.
3. Воспитание усидчивости, трудолюбия, сосредоточенности, аккуратности, целеустремленности, любознательности, инициативности.
4. Развитие эстетического восприятия народных промыслов, окружающего мира.
6. Обогащение фантазии и воображения.
8. Воспитание коммуникативной культуры учеников

Формы проведения занятий: комбинированное, практическое, мастер-класс, самостоятельная работа. С обучающимися также проводятся беседы, презентации. При проведении занятий учитывается: уровень знаний, умений и навыков, самостоятельность, активность, индивидуальные особенности, особенности памяти, мышления и познавательные интересы. В процессе реализации программы используются разнообразные методы

обучения: объяснительно-иллюстративный, рассказ, демонстрация, упражнение, практический.

Срок освоения программы – 1 год.

Планируемые результаты

Личностные:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- развитие уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.

Предметные:

- знание правил техники безопасности на занятиях;
- элементарные знания по истории возникновения вязания крючком;
- знание правил подбора материалов и инструментов, способов и приемов вязания крючком;
- умение пользоваться рабочими инструментами;
- умение использовать схему вязания;
- умение собирать мягкую игрушку из отдельных деталей;
- умение эстетически оформить работу.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема
1	Вводное занятие
2	Материалы и инструменты. Техника безопасности
3	Косичка из воздушных петель
4	Полустолбик
5	Столбик без накида
6	Вязание полотна столбиком без накида
7	Вязание полотна столбиком без накида
8	Столбик с накидом
9	Вязание полотна столбиком с накидом
10	Вязание полотна столбиком с накидом
11	Условные обозначения в схеме
12	Вязание по кругу. Правильные прибавки
13	Вязание по кругу. Правильные прибавки
14	Вязание по кругу. Правильные прибавки
15	Вязание по кругу. Правильные прибавки
16	Правильные убавки
17	Правильные убавки
18	Как вязать по описанию?
19	Выбор идеи для исполнения
20	Вязание выбранного изделия
21	Вязание выбранного изделия
22	Вязание выбранного изделия
23	Вязание выбранного изделия
24	Вязание выбранного изделия
25	Вязание выбранного изделия
26	Вязание выбранного изделия
27	Вязание выбранного изделия
28	Вязание выбранного изделия
29	Вязание выбранного изделия
30	Вязание выбранного изделия
31	Оформление готовой игрушки (фурнитура, утяжка тонировка)
32	Оформление готовой игрушки (фурнитура, утяжка тонировка)
33	Оформление готовой игрушки (фурнитура, утяжка тонировка)
34	Итоговое занятие. Выставка работ.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Для работы учащимся необходимы:

1. индивидуальное рабочее место;
2. простейшие инструменты и приспособления для вязания - крючок; ножницы школьные со скруглёнными концами, иглы в игольнице;
3. материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием: пряжа, наполнитель для игрушек;
4. специально отведённые места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки учащихся к занятиям: коробки, шкатулки, корзинки;
5. образцы схем, описаний, игрушек.

Другим средством наглядности служит оборудование для мультимедийных демонстраций, классная доска.

Методические рекомендации

Ведущей формой реализации программы является практическая деятельность, когда ребенок выполняет задания, предлагаемые педагогом, и самостоятельно выбирает для себя работу по своим возможностям и интересам. Главная позиция программы – динамичное развитие самостоятельности учащихся, которое реализуется по следующим ступеням: от простого к сложному.

Идеи работ на начальном этапе предлагает учитель, а во время итоговых творческих занятий обучающиеся самостоятельно выбирают идею для работы.

Для ребенка овладение каким-либо рукоделием это возможность сделать подарок своими руками близким. Участвуя в занятиях данной программы, дети знакомятся с окружающим миром посредством образов, красок. Чтобы ребенок смог правильно и аккуратно создать свою работу ему

помогут дополнительная информация педагога, позитивный настрой на успех.

Основные требования к организации занятий:

- содержательность и разнообразие тематики;
- отработка четкого алгоритма работы;
- постоянный контроль педагога за ходом выполнения работы;
- максимальная активность детей во время проведения занятия,

Вязание помогает сконцентрировать, вырабатывает на непроизвольном уровне усидчивость и внимательность. Творческий подход к вязанию у школьников даёт возможность развивать одновременно всех детей, независимо от уровня их подготовленности. Каждый ребёнок имеет возможность индивидуально выбирать выполняемые работы.

Для вязания используются разные материалы и инструменты:

1. пряжа: хлопковая, акриловая, шерстяная, плюшевая и т.д.;
2. крючки разного размера;
3. иголки для сшивания деталей;
4. наполнитель для игрушек.

При выборе сложности работы учитываются возрастные особенности детей, их развитие. Работы должны быть увлекательными, легко выполняемыми (в начале) для формирования чувства удовлетворенности и успешности в данном направлении. Предложенный в программе набор работ может изменяться, опираясь на интересы и возможности конкретного коллектива детей.

Список литературы

1. Карельская И.Ю. Вязаная игрушка.
2. Ракова С.А. вязание крючком. – Ярославль: Академия развития, 2002. – 160 с.
3. Тарасенко С.Ф. Вязаная игрушка.
4. Тимаер А. Нарядные прихватки. – М.: Мой мир, 2005. – 80 с.
5. Фомичева Э.А. Начинаем вязать спицами и крючком. – М.: Просвещение, 2010. – 95 с